futuretopper.in

Series : JBB/3

SET – 3

कोड नं. 3/3/3

रोल नं. | | | | | | | | |

परीक्षार्थी कोड को उत्तर पुस्तिका के मुख पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।

**नोट**

(I) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ **7** हैं ।

(II) प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें ।

(III) कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में **13** प्रश्न हैं ।

(IV) **कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।**

(V) इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका में कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।

# हिन्दी (अ)

# HINDI (A)

*निर्धारित समय : 3 घण्टे* *अधिकतम अंक : 80*



Official CBSE question paper from cbse.gov.in | futuretopper.in
futuretopper.in is not linked to or endorsed by CBSE

futuretopper.in

**सामान्य निर्देश :**

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका अनुपालन कीजिए :

*(i)* *प्रश्न-पत्र* ***चार*** *खंडों में विभाजित किया गया है – क, ख, ग एवं घ । **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं ।*

*(ii)* ***खंड–क*** *में प्रश्न अपठित गद्यांश पर आधारित है ।*

*(iii)* ***खंड–ख*** *में प्रश्न संख्या* ***2*** *से* ***5*** *तक प्रश्न व्याकरण के हैं ।*

*(iv)* ***खंड–ग*** *में प्रश्न संख्या* ***6*** *से* ***10*** *तक प्रश्न पाठ्यपुस्तकों से हैं ।*

*(v)* ***खंड–घ*** *में प्रश्न संख्या* ***11*** *से* ***13*** *तक प्रश्न रचनात्मक लेखन के हैं ।*

*(vi)* *यथासंभव प्रत्येक खंड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए ।*

*(vii)* *उत्तर संक्षिप्त तथा क्रमिक होने चाहिए और साथ ही दी गई शब्द सीमा का यथासंभव अनुपालन कीजिए ।*

*(viii)* *प्रश्न-पत्र में समग्र पर कोई विकल्प नहीं है । तथापि एक-एक अंक वाले 1 प्रश्न में, दो-दो अंकों वाले 2 प्रश्नों में, तीन अंकों वाले 1 प्रश्न में, पाँच-पाँच अंकों वाले दोनों प्रश्नों में और दस अंक वाले 1 प्रश्न में आंतरिक विकल्प दिए गए हैं । पूछे गए प्रश्न का उत्तर लिखने के लिए सही विकल्प का ध्यान रखिए ।*

*(ix)* *इनके अतिरिक्त, आवश्यकतानुसार, प्रत्येक खंड और प्रश्न के साथ यथोचित निर्देश दिए गए हैं ।*

## खंड 'क'

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए : **10**

किसी भी देश या समाज की उन्नति का आधार-स्तंभ वहाँ के निवासियों की सच्चरित्रता, परिश्रमशीलता तथा उनके नैतिक मूल्य होते हैं । हमारे देश ने ही विश्व को मानवता, नैतिकता और सदाचार का पाठ पढ़ाया था । पर आज पूरे देश में चारों ओर स्वार्थ, लाभ और बेईमानी का बोलबाला है । इसी कारण आज भ्रष्टाचार रूपी रोग सामाजिक, राजनैतिक, धार्मिक क्षेत्रों में एक असाध्य रोग की भाँति अपनी जड़ें जमा चुका है । मर्यादा से हटकर स्वार्थपूर्ण दूषित आचरण ही भ्रष्टाचार कहलाता है । स्वार्थ लिप्सा भ्रष्टाचार की जननी है और भौतिक ऐश्वर्य इसका जनक है । आज देश में भ्रष्टाचार का बोलबाला है । भुक्त-भोगियों का कहना है कि कोई भी विभाग इससे अछूता नहीं रहा है । भाई-भतीजावाद, मिलावट, अनुचित ढंग से मुनाफाखोरी करना, चोरबाज़ारी, सरकारी साधनों का अनुचित प्रयोग भ्रष्टाचार के प्रमुख लक्षण हैं । इसके कारण आज हमारे समाज का पतन होता जा रहा है । इसकी जड़ें हमारे देश को खोखला करती जा रही हैं । कठोर कानूनी नियंत्रण एवं सच्चरित्रता के प्रतिबद्धता द्वारा ही इस समस्या का समाधान किया जा सकता है ।



Official CBSE question paper from cbse.gov.in | futuretopper.in
futuretopper.in is not linked to or endorsed by CBSE

(क) किसी भी देश या समाज की उन्नति का आधार क्या होता है और क्यों ? **2**

(ख) भ्रष्टाचार का क्या आशय है और उसके बढ़ने के क्या कारण हैं ? **2**

(ग) भ्रष्टाचार से समाज कैसे प्रभावित है ? **2**

(घ) इस समस्या का समाधान कैसे हो सकता है ? **2**

(ङ) भ्रष्टाचार के माता-पिता कौन हैं ? **1**

(च) उपर्युक्त गद्यांश के लिए उपयुक्त शीर्षक लिखिए। **1**

## खंड 'ख'

2. निर्देशानुसार उत्तर लिखिए : **1 × 4 = 4**

(क) गौरैया ने तिनका-तिनका जोड़कर घर बनाया। (संयुक्त वाक्य में बदलिए)

(ख) हमें फिल्म देखनी थी इसलिए सिनेमाघर गए। (सरल वाक्य में बदलिए)

(ग) झूठ बोलने वालों पर कोई विश्वास नहीं करता। (मिश्र वाक्य में बदलिए)

(घ) पिताजी को अहसास नहीं था कि दोनों का रास्ता टकराहट का है।

(रेखांकित उपवाक्य का भेद लिखिए)

3. निर्देशानुसार वाच्य परिवर्तन कीजिए : **1 × 4 = 4**

(क) स्वाधीनता की चेतना विकसित करने के लिए स्वदेशी चिंतन को व्यापक बनाया गया।

(कर्तृवाच्य में बदलिए)

(ख) हालदार साहब नहीं रुके।

(भाववाच्य में बदलिए)

(ग) फादर रिश्ते बनाकर तोड़ते नहीं थे।

(कर्मवाच्य में बदलिए)

(घ) अध्यापिका द्वारा आज हमें नया पाठ पढ़ाया गया।

(कर्तृवाच्य में बदलिए)

4. निम्नलिखित वाक्यों में रेखांकित पदों का पद-परिचय लिखिए : **1 × 4 = 4**

(क) मूर्ति के चेहरे पर चश्मा न था।

(ख) धीरे से पानवाले से पूछा।

(ग) पत्थर से पारदर्शी चश्मा कैसे बनता !

(घ) हमने उन्हें क्रोध में कभी नहीं देखा।



Official CBSE question paper from cbse.gov.in | futuretopper.in
futuretopper.in is not linked to or endorsed by CBSE

futuretopper.in

5. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **चार** के उत्तर लिखिए : **1 × 4 = 4**

(क) निम्नलिखित काव्य पंक्तियों में रस पहचानकर लिखिए :

जसोदा हरि पालने झुलावै

हलरावै, दुलराय, मल्हावै, जोइ सोइ कछु गावै ।

(ख) 'भयानक रस' का एक उदाहरण लिखिए ।

(ग) 'वीभत्स रस' का स्थायी भाव लिखिए ।

(घ) 'निर्वेद' किस रस का स्थायी भाव है ?

(ङ) रस की निष्पत्ति में किन तीन भावों का सहयोग होता है ?

## खंड 'ग'

6. निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए : **2 × 3 = 6**

माँ ने कहा पानी में झाँककर

अपने चेहरे पर मत रीझना

आग रोटियाँ सेंकने के लिए है

जलने के लिए नहीं

वस्त्र और आभूषण शाब्दिक भ्रमों की तरह

बंधन हैं स्त्री जीवन के

माँ ने कहा लड़की होना

पर लड़की जैसी दिखाई मत देना ।

(क) माँ ने अपनी बेटी को आग के सदुपयोग की सीख कैसे और क्यों दी ?

(ख) कवि ने वस्त्र और आभूषणों को शाब्दिक भ्रम किसलिए कहा है ?

(ग) 'लड़की होना पर लड़की जैसी दिखाई मत देना' – पंक्ति का भाव स्पष्ट कीजिए ।



Official CBSE question paper from cbse.gov.in | futuretopper.in
futuretopper.in is not linked to or endorsed by CBSE

futuretopper.in

7. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर लगभग **30-40** शब्दों में लिखिए : **2 × 4 = 8**

(क) लक्ष्मण ने अपने कुल की किस विशेषता का उल्लेख किया ? क्यों ?

(ख) मिट्टी की उर्वरा शक्ति को कैसे बढ़ाया जा सकता है ? 'फसल' कविता के आधार पर लिखिए ।

(ग) 'उत्साह' कविता में कवि ने बादल के किन रूपों की चर्चा की है ? स्पष्ट करके लिखिए ।

(घ) 'हर चंद्रिका में छिपी एक रात कृष्णा है' पंक्ति में कवि हमें किस यथार्थ एवं सत्य से अवगत कराना चाहता है ? 'छाया मत छूना' कविता के आधार पर लिखिए ।

(ङ) 'संगतकार' कविता में संगतकार त्याग की मूर्ति है, कैसे ?

8. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए : **2 × 3 = 6**

मैं नहीं जानता इस संन्यासी ने कभी सोचा था या नहीं कि उसकी मृत्यु पर कोई रोएगा । लेकिन उस क्षण रोने वालों की कमी नहीं थी । (नम आँखों को गिनना स्याही फैलाना है ।)

इस तरह हमारे बीच से वह चला गया जो हममें से सबसे अधिक छायादार फल-फूल गंध से भरा और सबसे अलग, सबका होकर, सबसे ऊँचाई पर, मानवीय करुणा की दिव्य चमक में लहलहाता खड़ा था । जिसकी स्मृति हम सबके मन में जो उनके निकट थे, किसी यज्ञ की पवित्र आग की आँच की तरह आजीवन बनी रहेगी । मैं उस पवित्र ज्योति की याद में श्रद्धावनत हूँ ।

(क) गद्यांश में संन्यासी किसे कहा गया है और उसकी तुलना कैसे वृक्ष से और क्यों की गई है ?

(ख) लेखक के मन में फ़ादर की स्मृति कैसी बनी रहेगी ?

(ग) 'नम आँखों को गिनना स्याही फैलाना है ।' ऐसा लेखक ने क्यों कहा ?



Official CBSE question paper from cbse.gov.in | futuretopper.in
futuretopper.in is not linked to or endorsed by CBSE

futuretopper.in

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर लगभग **30-40** शब्दों में लिखिए : **2 × 4 = 8**

(क) बिस्मिल्ला खाँ शहनाई का घंटों रियाज़ करते थे । इससे विद्यार्थियों को क्या सीख ग्रहण करनी चाहिए और क्यों ?

(ख) हालदार साहब द्वारा ड्राइवर को चौराहे पर न रुकने का निर्देश कब और किस विचार के कारण दिया गया था ?

(ग) मन्नू भंडारी की ऐसी कौन-सी खुशी थी जो प्रथम स्वतंत्रता दिवस की खुशी में समाकर रह गई ?

(घ) नवाब साहब द्वारा लेखक से बातचीत की उत्सुकता न दिखाने पर लेखक ने क्या किया ?

(ङ) "'बालगोबिन भगत' अपनी सब चीज़ें साहब की मानते थे", उदाहरण देकर स्पष्ट कीजिए ।

10. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर लगभग **50-60** शब्दों में लिखिए : **3 × 2 = 6**

(क) 'माता का अंचल' पाठ के शीर्षक की सार्थकता इस पाठ की किस घटना में निहित है ?

(ख) 'जॉर्ज पंचम की नाक' पाठ के आधार पर उस घटनाक्रम का उल्लेख कीजिए, जिसके कारण आपाधापी की स्थिति उत्पन्न हो गई थी । यदि आप सर्वोच्च पद पर होते तब आप ऐसी परिस्थिति का सामना कैसे करते ?

(ग) भारत का स्विट्ज़रलैंड किसे कहते हैं और क्यों ? 'साना-साना हाथ जोड़ि....' पाठ के आधार पर लिखिए ।

## खंड 'घ'

11. निम्नलिखित में से किसी **एक** विषय पर दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर लगभग **200** से **250** शब्दों में निबंध लिखिए : **10**

(क) सिकुड़ते वन : बिगड़ता पर्यावरण

- सिकुड़ने के कारण
- पर्यावरण संतुलन के लिए वन
- समाधान



Official CBSE question paper from cbse.gov.in | futuretopper.in
futuretopper.in is not linked to or endorsed by CBSE

futuretopper.in

(ख) सिनेमा और युवा पीढ़ी

- मनोरंजन के साधन
- युवाओं में बढ़ता फैशन
- अपराध और अश्लीलता

(ग) नैतिक मूल्यों के उत्थान में शिक्षा की भूमिका

- शिक्षा का सही उद्देश्य
- शिक्षा के माध्यम से नैतिक मूल्य
- नैतिक मूल्यों में गिरावट

12. आपके निकट की सड़कों पर कुछ खतरनाक गति अवरोधक हैं, जिनके कारण अनेक सड़क दुर्घटनाएँ हुई हैं। सड़क परिवहन विभाग के अधिकारी को सुझाव देते हुए पत्र लगभग **80-100** शब्दों में लिखिए। **5**

**अथवा**

नित्य प्रात:काल उठकर खुली हवा में घूमने और व्यायाम करने की सलाह देते हुए अपने छोटे भाई/बहन को एक पत्र लगभग **80-100** शब्दों में लिखिए। **5**

13. राजस्थान पर्यटन विभाग की ओर से पर्यटकों को आकर्षित करने के लिए एक विज्ञापन लगभग **25-50** शब्दों में तैयार कीजिए। **5**

**अथवा**

धूम्रपान को रोकने के लिए उसकी हानियाँ बताते हुए एक विज्ञापन लगभग **25-50** शब्दों में तैयार कीजिए। **5**

---



Official CBSE question paper from cbse.gov.in | futuretopper.in
futuretopper.in is not linked to or endorsed by CBSE

Official CBSE question paper from cbse.gov.in | futuretopper.in
futuretopper.in is not linked to or endorsed by CBSE